

ДЕРЕХ АШЕМ

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ, ГЛАВА ПЯТАЯ

О ДУШЕ ЧЕЛОВЕКА

В предисловии Рамхаль подчеркнул, что изучая все сказанное в этой книге, следует обращать внимание порядок изложения: что предшествует изучаемому отрывку и что идет вслед за ним. Пятая глава завершает первую часть и предшествует второй части. О чем говорит это расположение?

Все содержание первой части сводится к трем темам: Творец, созданное им творение, и отношения между ними. Суть этих отношений – сотрудничество (партнерство) между Богом и человеком, согласно сказанному в Зоаре:

”לאמר לציין עמי אתה ולאמר לאנון תרעין ומלין דמצויינין אלין על אלין עמי אתה אל תיקרי (בתיקון י”ח דף ל”ה ב) עמי אתה אלא עמי אתה למהוי שותפא עמי”.

Первая часть книги объясняет, каким образом строится это сотрудничество из двух элементов: управления Всевышнего и выбора человека. Первая глава сосредоточена на Творце – как Он участвует в этом сотрудничестве. Вторая глава посвящена цели этого сотрудничества – максимальному приближению человека к Творцу. Третья и четвертая говорят о роли человека. Пятая глава рассматривает уже самую совместную работу Творца и творения, которая осуществляется благодаря воздействиям, идущим по двум параллельным каналам: сверху вниз – от Творца к Творению и снизу вверх – от Творения к Творцу. Движение сверху вниз не зависит от выбора человека, это детерминированный процесс управления, ведущий творение к совершенству. Движение снизу вверх основано на выборе человека: ведь близость невозможно навязать, она возникает в результате действий человека, пожелавшего приблизиться к Всевышнему, но не в результате принуждения свыше. Оба движения взаимодействуют: управление Всевышнего влияет на выбор человека (как будет разъяснено во второй части), а поступки людей влияют на управление миром, ибо Творец пожелал устроить все так, чтобы выбор человека воздействовал на высшие силы, которые, в свою очередь, воздействуют на низшие. Эти два взаимосвязанных движения служат основой служения человека и ключом к достижению цели творения.

Пятая глава посвящена вопросу отношений между Творцом и творением. До сих пор Рамхаль говорил о факторах, вызывающих движение сверху вниз – от Творца к Творению, в этой главе речь пойдет в основном о движении снизу вверх, от Творения к Творцу – каким образом оно происходит.

Рамхаль начинает с деления всех творений на физические и духовные, поскольку это необходимо для понимания особой роли человека в Творении.

Все творение делится на две части - материальную и духовную.

Материальное - это то, что ощутимо нашими органами чувств. Оно разделяется на высшие и низшие. Высшие - это небесные факторы, а именно: небесные сферы и их светила. Низшие - это все, что находится в пространстве низшей сферы, а именно: земля, вода, воздух и все ощущаемые тела, содержащиеся в них.

А духовные - это нетелесные создания, неосязаемые нашими органами чувств. Они, в свою очередь, разделяются на две категории: души и трансцендентные сущности (*нив-далим*).

א. חלקי כלל הבריאה שנים, גשמיים ורוחניים.

הגשמיים, הם המורגשים מחושינו, ומתחלקים לעליונים ותחתונים. העליונים, הם כלל הגרמיים השמימיים, דהיינו הגלגלים וכוכביהם. התחתונים, הם כלל מה שבחלל הגלגל התחתון, דהיינו הארץ והמים והאוויר, וכל מה שבהם מן הגופים המורגשים.

הרוחניים, הם נבראים משוללים מגשם, בלתי מורגשים מחושינו, ומתחלקים לשני מינים, האחד נשמות, והשני נבדלים.

Души - вид духовных созданий, которые предназначены для того, чтобы войти в тело, ограничиться внутри него, связаться с ним сильной связью и выполнять в нем различные действия в разные моменты времени.

הנשמות, הם מין נבראים רוחניים, התעתדו לבא בתוך גוף, ליגבל בתוכו וליקשר בו בקשר אמיץ, ולפעול בו פעולות שונות בזמנים שונים.

В книге *Даат Твунот* Рамхаль говорит о духовных и материальных созданиях так: "Сказал разум: Сущности бывают материальные и духовные, и посмотри, насколько они различны. Безусловно, все материальное низменно по отношению к духовному, которое возвышено и достойно. Посмотри, сколько света в духовном, и сколько тьмы и недостатка в материальном. Таким образом, перед нами два вида созданий: созданные сильным светом и широким влиянием и созданные слабым светом и ограниченным влиянием... Все материальное и его природа - тьма, а не свет, плод того, что Всевышний скрыл Свое лицо от мира и не изливает на него свет своей святости, а напротив, ведет человека через хаос и низменными путями. А духовное - это путь проявления света лица Его, который Он изливает на них в святости".

Несмотря на такое различие между духовными и материальными, между ними осуществляется связь. О влиянии духовного на материю говорится в пунктах 2-3, об обратном влиянии материального тела человека на духовные миры говорится в пунктах 4-5.

Душа – искра Божья в человеке - так пишет Рамхаль в *Даат Твунот* 24: "Душа человека – не что иное как часть самого Всесильного, и все, к чему она стремится – вернуться к своему источнику и постичь его. Такова природа любого порожденного объекта – стремиться к породившему его, и нет ему покоя, пока не достигнет этого". Но в других книгах (в том числе у Рамхаля) часто говорят о "разумной душе". Противоречия, скорее всего, нет, потому что разумная природа души и ее стремление к постижению происходят именно из того, что она как бы часть самого Всесильного, который есть Высший разум. И стремление души вернуться к своему источнику – это, по сути, желание познать, постичь; постижение Творца приходит по каналам разума – и никаким другим путем. Так писал и Рамбам, говоря о разуме, который, источается на душу человека от Бога и связывает его с Творцом (этот высший разум является связующей нитью, каналом связи между человеком и Богом; он углубляется по мере того, как человек сосредотачивает свою мысль на Боге).

"Души - вид духовных созданий, которые предназначены для того, чтобы войти в тело" – об этом говорят мудрецы в Талмуде (*Иевамот* 62а):

אמר רב אסי אין בן דוד בא עד שיכלו כל נשמות שבגוף, ופרש"י שם: "אוצר יש ושמו גוף ומבראשית נוצרו כל הנשמות העתידות להולד ונתנם לשם".

Мидраш Раба (Шмот, Китиса) утверждает, что хранилище (אוצר) душ, упомянутое в Талмуде, – это тело Первого человека:

עד שאדה"ר מוטל גולם הראה לו הקב"ה כל צדיק וצדיק שעתידי לעמוד ממנו, יש שהוא תלוי בראשו של אדם, ויש שהוא תלוי בשער, ויש שהוא תלוי במצח, ויש בעיניו, ויש בחוטמו, ויש בכף, ויש באזנו, וכו'.

Все души всех людей заключались в душе Адама, и Всевышний показал ему, где место каждого из праведников в его душе. Выходит, что корень души каждого человека "вырос" из души Адама, только у каждого свое индивидуальное место, а потому свой корень. Если бы Адам выдержал испытание и не съел запретный плод, наступила бы вечная Суббота - грядущий мир. Но так как этого не произошло, 6 дней растянулись в 6000 лет, а душа Адама разделилась на 600000 душ ישראל. Они должны завершить все то, что не сделал Адам, причем каждая из 600000 душ предназначена для своей индивидуальной миссии.

Так пишет Рамхаль в *Даат Твунот*: "Бог распределил все исправление Творения между всеми душами, созданными для служения, соответственно тому, что, как Он знал, **подходит каждой из них по ее сущности...** Одному человеку в соответствии с его корнем суждено изобилие влияния Всевышнего, которое является одним из путей восполнения Творения. Другому в соответствии с его корнем суждено довольствоваться малым... И это различие не связано с поступками человека; все связано только с тем, как Всевышний распределил между людьми исправление Творения: одно исправление - одному, другое - другому, и каждый идет своим путем". У каждого не только свое индивидуальное испытание, но и своя неповторимая доля в Торе – то, что только он должен изучить, понять, постичь... Вместо него никто этого сделать не сможет, потому что его доля в Торе соответствует его душе, а душа каждого человека – уникальна. И Тора, и Израиль сравниваются в святых книгах с деревом, растущим из одного корня, его ствол разделяется на ветви и веточки – каждой веточке соответствует одна из душ Израиля, которая должна реализовать в жизни ее долю в Торе.

"Связаться с ним сильной связью и выполнять в нем различные действия – одно происходит из другого. Благодаря столь сильной связи с телом душа способна воздействовать на него, и физические действия человека способны оказывать воздействие на душу.

Рамбан писал, что душа связывается с телом подобно тому, как пламя связывается с фитилем.

Трансцендентные сущности - вид духовных созданий, не предназначенных для вхождения в тело. Они делятся на две категории: одна называется силы (*кохот*), а вторая - ангелы. И они также подразделяются на различные и многочисленные уровни, и у них есть естественные законы согласно их уровню и ступени, так что на самом деле мы можем называть их различными видами одного класса - класса ангелов.

Однако, существует один вид созданий, который как бы промежуточен между духовными и материальными. Эти создания не ощутимы нашими органами чувств и не ограничены границами ощущаемой материи и ее законами, и с этой стороны можно условно назвать их духовными. Но их сущность отлична от сущности ангелов, хотя они и подобны в каких-то аспектах ангелам. У этих созданий есть свои частные законы и особые границы согласно их истинной сущности. Этот род называется родом демонов (*шейдим*). Но и он делится на отдельные виды.

הנבדלים, הם מין נבראים רוחניים, בלתי מעותדים לגופות כלל, ונחלקים לשני חלקים, הא' נקרא כחות, והב' מלאכים. וגם הם ממעלות רבות ושונות, ולהם חוקים טבעיים במציאותם כפי מעלותיהם ומדרגותם, עד שבאמת נוכל לקרותם מינים רבים של סוג א', שהוא הסוג המלאכיי.

ואולם נמצא מין אחד של נבראים שהוא כמו אמצעי בין רוחני וגשמי, והיינו שבאמת אינו מורגש מחושינו, וגם אינו נגבל בכל גבולי הגשם המורגש וחוקו, ומצד זה נקראהו שלא בדקדוק רוחני, אבל נבדל בענינו מן הסוג המלאכיי, אע"פ שיתדמה לו באיזה בחינות, ויש לו חוקים פרטיים וגבולים מיוחדים כפי מציאותו באמת, ונקרא זה המין השידי, שהוא מין השדים, ואולם גם הוא יתחלק לפרטים אחרים, שישוב המין הכללי סוג לגביהם והם מינים אליו.

Не предназначенных для вхождения в тело – рав Х. Фридендер объясняет, что тот факт, что ангелы пришли к Аврааму в телесном облики, никак не противоречит тому, что пишет здесь Рамхаль, потому что, в отличие от души, ангел не связался со своим телесным облачением, и тело никак не повлияло на него.

Вторая – ангелы. Задача ангелов – приносить воздействие Всевышнего Его творениям. Творец желал управлять миром посредством ангелов, через них воздействие Всевышнего приходит к созданиям. Таким образом, ангелы получают 2 вида воздействия: одно – необходимое им для существования, другое – для того, чтобы передавать его низшим созданиям. В книге *Даат Твунот* (118) Рамхаль писал: "ангелы, безусловно, имеют недостатки, поскольку они не совершенны абсолютно, ведь абсолютно совершенен только Всевышний, да и среди ангелов есть деление на ступени и уровни. Ангелы второй ступени еще менее совершенны, чем стоящие на первой, и тем не менее недостатки ангелов не настолько велики, чтобы в них появилось настоящее зло".

Демоны, по свидетельству Гемары, имеют общие черты как с ангелами, так и с людьми (едят, пьют, рождаются и умирают).

И лишь человеческий род отличен и отделен быть сложенным из двух совершенно различных частей творения - высшей души и низменного тела, чего мы не находим ни в каком другом создании.

הנה נבחן ונבדל מין האדם לבדו, להיות מורכב משני מיני בריאה נבדלים לגמרי, דהיינו הנשמה העליונה והגוף השפל, מה שלא נמצא בשום נברא אחר.

Особенность человека в том, что в нем сочетаются физическое и духовное начало. Состоящий из тела и души человек соединяет в себе обе части творения, поэтому он может воздействовать на все миры. Как физические поступки людей могут влиять на духовные части творения? Благодаря тому, что материальное в человеке взаимосвязано с его духовной составляющей, а она, в свою очередь, связана со всеми духовными субстанциями мира.

В предыдущей главе Рамхаль писал о том, что человек должен усовершенствовать все творение: "Получается, что мы возвышаемся с помощью таких действий, и сам мир возвышается благодаря этому, будучи помощником человеку в служении Всевышнему" - и еще там же: "Во всех этих вещах человек не только сам по себе приобретает достоинство и совершенство, но и возвышает и совершенствует все

творение, в общем и частном". Теперь поясняется механизм воздействия: человек связан со всеми частями творения, как материальными, так и духовными. Исправляя себя, он исправляет все творение, ибо все связано с человеком.

Это знание необыкновенно важно, поэтому Рамхаль предостерегает нас от двух ошибок:

- чтобы мы не подумали, что у животных тоже есть душа, как и у людей;
- чтобы мы не подумали, что демоны, подобно людям, включают материальное и духовное начало.

Здесь нужно быть осторожным, чтобы не ошибиться и не подумать, что животные подобны в этом отношении людям. Ибо душа животного - не что иное, как материальный объект, из самых тонких в материальности. Животная душа есть также и у человека в его животном аспекте.

Но кроме этого у человека есть высшая душа - особый вид творения, и она совершенно отлична от тела и очень далека от него. Она вошла в тело и связалась с ним по приказу Творца с целью, упомянутой нами в предыдущих главах.

וכאן צריך שתזהר שלא תטעה לחשוב שיהיה ענין שאר הבעלי חיים כענין האדם, כי אין נפש הבעלי חיים אלא דבר גשמי מן הדקים שבגשמיות, ומענינו נמצא גם כן באדם, בבחינת היותו בעל חי,

אמנם זולת כל זה יש באדם נשמה עליונה, שהוא מין בריאה בפני עצמו, נבדל מן הגוף לגמרי ורחוק ממנו עד מאד, שבאה ונקשרת בו בגזירתו ית', על הכונה שזכרנו בפרקים שקדמונו.

Животная душа, נפש - это духовная субстанция, которой обладают все живые организмы. Каббалисты называют ее נפש גופנית, то есть, она находится как бы на границе между материальным и духовным. Не исключено, что к ней можно отнести некоторые понятия материального мира. Но скорее всего, נפש обладает полностью духовной природой, поэтому она бессмертна и непостижима.

נפש - это то, что делает живой организм живым. Она и есть собственно жизнь, жизненная сила, неуловимая духовная субстанция, которая активизирует нервную систему и все физиологические функции, благодаря которым человек представляет собой не просто физическое тело, но живое существо, способное двигаться, переживать и стремиться. К силам этой души (נפש) относятся воображение, память и самые элементарные желания, осуществляемые при помощи инстинктов: есть, спать, стремиться к продолжению рода и т.д. Сюда же относится практическая смекалка, которой обладают и животные: (каждая собака понимает, что два куска мяса - больше, чем один, и что для того, чтобы получить кусок сахара, надо стоять на задних лапах).

Об отношении животной души человека и животного писал Рамбам в *Шмона прахим*: "Способность обеспечить питание, с помощью которой организм человека получает пищу, отличается от такой же способности у осла. Человек кормится благодаря соответствующей способности своей души, осел – своей, а орел – своей. И хотя мы употребляем в отношении этих существ выражение «кормится», оно имеет свою специфику в каждом из этих случаев... Каждому виду присущ особый вид души, отличающийся от других особенностями жизнедеятельности. Иногда функционирование души одного вида удивительно напоминает работу души другого вида, что может привести к заблуждению, будто речь идет об одной и той же душе. Но на самом деле это не так".

Так писал Рамбам. Но если мы правильно поняли сказанное Рамхалем здесь, то выходит, что человек отличается от животных высшей, разумной душой, а не животной. Животная душа – это скорее то, чем человек похож на животное. Есть ли спор? Наверяд ли, ведь сам Рамхаль писал в *Даат твунот*: "Люди ниже ангелов и еще менее совершенны, и недостаток в людях велик настолько, что в них появляется зло... Недостаток в животных еще больше. У животных нет разума и речи, они грязны и противны" – а это различие со стороны животной души. Значит спора с Рамбамом нет. Скорее всего, в *Даат Твунот* Рамхаль не собирался определять, в чем коренное отличие человека от животного, он только подчеркнул, что с точки зрения иерархии в творении, животная душа человека выше животной души животного.

Но что мы можем сказать о духовных объектах, ведь в отличие от материальных, их невозможно исследовать, потому что все методы исследования (включая статистические) применимы только к физическим объектам, которые можно сосчитать и измерить (их размер, массу, частоту колебаний и т.п.) Но как быть с духовными?

2. Материальные творения знакомы нам, и их природные законы общеизвестны. Но духовные - невозможно нам обрисовать их хорошенько, так как они - вне нашего воображения; и мы будем говорить о духовных объектах и феноменах только согласно находящейся в наших руках традиции.

ב. הנבראים הגשמיים ידועים הם אצלנו, וחוקותיהם ומשפטיהם הטבעיים בכללם מפורסמים. אך הרוחניים אי אפשר לנו לצייר ענינם היטב, כי הם חוץ מדמיוננו, ונדבר בהם ובעניניהם רק כפי המסורת שבידנו.